

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

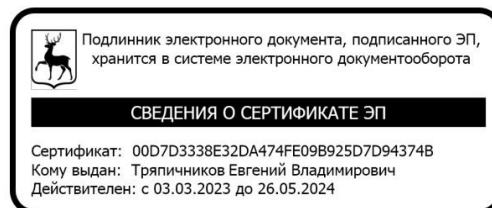
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖЕГОРОДСКОЕ ОБЛАСТНОЕ УЧИЛИЩЕ ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА
ИМЕНИ В.С.ТИШИНА»
(ГБПОУ «НОУОР ИМЕНИ В.С.ТИШИНА»)

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
ГБПОУ «НОУОР имени В.С.Тишина»
Протокол № 8 от «20» марта 2024 г.
Председатель Педагогического совета

ПРИНЯТО

Директор
ГБПОУ «НОУОР имени В.С.Тишина»



Приказ № 98 от «20» марта 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА КЛУБА СПОРТИВНОЙ БАЗЫ «ФОРА» «Радуга творчества»

Возраст участников: 10 – 18 лет

Срок реализации: 21 день

Автор составитель:

Голубева М.Ю.

старший воспитатель

Нижний Новгород
2024 год

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Радуга творчества» социально – гуманитарной направленности разработана в соответствии с тенденциями развития дополнительного образования детей и в соответствии с:

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р)

- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р;

Общеобразовательная общеразвивающая программа клуба «Радуга творчества» является программой социально – гуманитарной и художественной направленности.

Летние каникулы составляют значительную часть годового объема свободного времени школьников, но далеко не все родители могут предоставить своему ребенку полноценный, правильно организованный отдых летом. Поэтому, грамотная организация работы Клуба в лагерную смену — это сфера активного отдыха, разнообразная общественно значимая спортивно-оздоровительная и досуговая деятельность, отличная от типовой назидательной, дидактической, словесной школьной деятельности. Работа кружков и вечерние интеллектуально-развлекательные программы, различной направленности, дают возможность любому ребенку раскрыться, приблизиться к высоким уровням самоуважения и самореализации и создать оптимальные условия для полноценных тренировок и отдыха школьников.

Актуальность программы, отличительные особенности.

Физкультура и спорт помогли тысячам граждан воспитать в себе силу воли, целеустремленность, выдержку, самодисциплину, коллективизм, товарищество, дружбу, взаимовыручку и другие качества. Народная мудрость гласит: «Здоровье – всему голова». Но в жизни необходим не только спорт. Кроме физкультурно-спортивного направления программа Клуба

предусматривает и разностороннее развитие детей: интеллектуальное, экологическое, нравственно-эстетическое, патриотическое, профилактическое.

Считаем, что в основе работы Клуба имеют место быть развлекательные, музыкальные, интеллектуальные, познавательные моменты.

Данная программа Клуба по своей направленности является комплексной, т. е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления, отдыха и воспитания участников смены. Целесообразность программы раскрывается во всех аспектах образовательного процесса – воспитании, обучении, развитии. Прослеживается в широком приобщении ребят к разнообразному социальному опыту, созданию стиля отношений сотрудничества, содружества, сотворчества.

Программа имеет *направленность* на формирование компетенций посредством декоративно-прикладного искусства (общекультурную, учебно-познавательную, информационную, коммуникативную), художественного слова (выразительное чтение, мелодекламация, арт выступления), дискуссионных основ (умение грамотно вести беседу, дискутировать, доказывать свое мнение).

Вклад данной программы в развитие личности занимающегося заключается в развитии эстетического восприятия мира. В воспитании художественного вкуса, потребности в общении с прекрасным в жизни и в искусстве, в обеспечении определенного уровня эрудиции в сфере декоративно-прикладного искусства, в сознательном выборе творческой деятельности, в которых учащийся может проявить свою индивидуальность, реализовать творческие способности.

Настоящая программа отличается способностью формирования опыта художественно-творческой деятельности, способности к эстетическому освоению мира в процессе приобщения спортсмена к общечеловеческим ценностям, воспитанию эмоционально-нравственного отношения к миру и осознания себя в этом мире. Так же особенностью программы является, то что участниками являются спортсмены, в большинстве своем не владеющие навыками декламации и сценического искусства.

Программа имеет **социально – гуманитарную направленность**.

Уровень освоения программы общекультурный. Обучение по программе осуществляется на следующих **педагогических принципах**:

- принцип сотрудничества;
- принцип наглядности;
- принцип демократизации;
- принцип гуманизации;
- принцип актуальности

А так же с учетом:

- безусловной безопасности всех мероприятий
- учета особенностей каждой личности участников смены
- возможности проявления способностей во всех областях досуговой и творческой деятельности всеми участниками смены;
- достаточного количества оборудования и материалов для организации всей деятельности Клуба;
- распределение эмоциональной и физической нагрузки в течение каждого дня;

Педагогические методы.

- метод коллективного действия;
- метод воздействия доброжелательной обстановкой;
- метод эмоционального заражения привлекательной деятельностью;
- метод поощрения;
- метод индивидуализации способов участия спортсмена в деятельности.

Адресат программы

Программа предназначена для участников смены в возрасте от 10 до 18 лет.

В группу принимаются все желающие без предварительного отбора.

Цель программы: Развитие у спортсменов творческих способностей через вовлечения их в активную досуговую деятельность.

Задачи программы:

Личностные

- создание благоприятных условий для организации культурного досуга, отдыха и ЗОЖ участников смены;

Предметные

- поддержка и развитие художественного самодеятельного творчества, самобытных национальных культур;

- организация, развитие и внедрение различных форм культурно – просветительской деятельности;

- вовлечение участников смены в деятельность клубных формирований и клубов по интересам;

Метапредметные

- формирование умений взаимодействовать с окружающими;

- предоставление информации о деятельности клуба в СМИ и соцсетях.

Срок реализации (освоения) программы рассчитан на 21 день лагерной смены.

Объём программы и количество запланированных часов.

В клубе создается 2 клубных формирования.

Кружок любителей выразительного слова «Арт мастерская» - 18 часов.

Кружок любителей художественных промыслов «Город мастеров» - 18 часов.

Количество детей в группе 12-15 человек и более. Набор в группы проходит без предварительного отбора, по желанию.

Режим занятий.

№ п/п	Название	Дни недели	Время
1	«Арт мастерская»	четные	13.00

2	«Город мастеров»	не четные	13.00
---	------------------	-----------	-------

Формы организации занятий.

- создание и организация работы клубных формирований по интересам различной направленности;

- проведение, различных по форме и тематике, культурно-массовых мероприятий, праздников, представлений, конкурсов, концертов, выставок, вечеров отдыха, игровых развлекательных программ, молодежных дискотек и других форм показа результатов творческой деятельности клубных формирований;

- проведение мероприятий профилактической направленности, призывающие к здоровому образу жизни участников смены;

Форма обучения - очная.

Форма занятий – групповая, индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Состав группы – не постоянный. Допускается обучение детей и подростков разных возрастов в одной группе.

Уровни сложности содержания всех программ. Уровень сложности - стартовый (ознакомительный).

Формы деятельности участников смены.

1. Утренняя зарядка;
2. Информационная линейка;
3. Игры, соревнования на спортивной площадке;
4. Викторины;
5. Эстафеты;
6. Конкурсы;
7. Квесты;
8. Просмотр фильмов спортивной тематике;

10. Танцевальные вечера.

11. Музыкальные вечера.

12. Инструктажи.

Все занятия имеют практико – ориентированный характер. Каждый участник лагерной смены может работать как индивидуально над собственным творческим проектом, так и над общим в команде.

Методы обучения используемые в программе:

Словесные: рассказ, беседа, инструктаж.

Наглядные: демонстрация плакатов, схем, моделей, личный пример.

Практические: деловые игры, практические задания, решение ситуаций.

Планируемые результаты.

В результате прохождения программы участники лагерной смены:

Личностные:

- получают основы коммуникативных навыков; приобретут умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;
- найдут друзей и смогут самореализоваться не только в спорте, но и, в творчестве и в общении со сверстниками, педагогами;

Предметные:

- узнают приемы для развития памяти, внимания, творческих способностей, фантазии, воображения;

Метапредметные:

- смогут интересно и полезно организовывать свой досуг, ориентироваться на дальнейшее познание и творчество в жизни.

Наибольшая заинтересованность и участие всех спортсменов в лагерных мероприятиях, конкурсах, выставках и будет способом **определения результативности**. Для этого используются различные методы рефлексии настроения:

- цветная (цветик – многоцветик, радуга);
- изображение лиц (смайлики);
- дерево творчества.

А так – же метод незаконченного предложения, выставка работ, презентация кружка, метод ранжирования.

Условия реализации программы.

Обеспечение квалифицированными кадрами.

Кадровое обеспечение программы включает: координатор клуба, педагог-организатор, наставники (тренеры). Все специалисты с высшим педагогическим образованием имеющие большой опыт работы со спортсменами.

Материально-техническое обеспечение программы.

Здание Клуба представляет из себя деревянное, одноэтажное здание, рамы окон — пластиковые. Здание имеет фойе, зал, кружковая комната, бытовая комната. Техническое состояние удовлетворительное. Зал оборудован 80 посадочными местами, большим плазменным телевизором, укомплектован звукоусиливающим, видеопроекционным, компьютерным оборудованием.

В Клубе проводятся мероприятия, концерты, театрализованные представления, собрания и показ кинофильмов.

В фойе Клуба стоит бильярд и теннисный стол. Для проведения танцевальных вечеров и игровых программ к Клубу пристроена закрытая веранда. Комната для кружковой работы оборудована столами, стульями, школьной доской.

Информационно-методическое обеспечение программы.

Клуб оборудован:

- дидактическими играми, пособиями, материалами; методической продукцией для работы кружков;
- методическими разработками из опыта работы педагога (сценарии, игры). информационные стенды (расписание, актив, план на смену, дипломы, грамоты).
- выставочные работы, этой или других смен.

Средства обучения: таблицы, карты, натуральные объекты, видеомagnetofон, музыкальные инструменты, фильмы, телевидение, видеосюжеты.

В Клубе имеется весь необходимый спортивный инвентарь: мячи, обручи, кегли, ракетки, шахматные доски, волейбольная сетка и т.д.

Работа клубных формирований.

№ п/п	Название	Дни недели	Время
1	«Арт мастерская»	четные	13.00
2	«Город мастеров»	не четные	13.00

Нормативно – правовая документация

Программа составлена с учетом базовых нормативно-правовых документов, регламентирующих образовательную деятельность педагога:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу в 2020 году).
2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 (ред. 2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем

дополнительного образования детей».

5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых». от 22.09.2021 № 652н
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р)
8. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
9. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).
10. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
12. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
13. Устав и нормативно-локальные акты ГБПОУ «НОУОР имени В. С. Тишина».

При планировании мероприятий Клуба также будут учтены Российские праздники и знаменательные даты.

Июнь

1 июня – Международный день защиты детей (Учреждён в 1949 г. на Московской сессии совета Международной демократической федерации женщин).

5 июня – Всемирный день окружающей среды, День эколога (Отмечается по решению ООН с 1972 г.)

6 июня – Пушкинский день России, День русского языка (Учреждён указом Президента РФ в 1997 г., Учреждён указом Президента РФ в 2011 г.)

9 июня – Международный день друзей (неофициальный)

12 июня – День России (Учреждён указом Президента РФ в 1994 г.)

18 июня – День народных художественных промыслов (предпоследнее воскресенье июня, с 2022). Указ Президента РФ

22 июня — *Памятная дата России*. День памяти и скорби. День всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны. Учрежден Указом Президента РФ в 1996 году в честь памяти защитников Отечества и начала Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.).

23 июня – Международный Олимпийский день (установлен решением Международного олимпийского комитета (МОК) в январе 1948 г. в целях увековечивания даты создания МОК 23 июня 1894 г.)

26 июня — Международный день борьбы со злоупотреблением наркотическими средствами и их незаконным оборотом (Учреждён Генеральной Ассамблеей ООН в 1987 г.)

27 июня - День молодежи России. Официально отмечается в соответствии с распоряжением первого Президента РФ № 459-рп от 24 июня 1993 года «О праздновании Дня молодёжи».

Июль

8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности (Отмечается по инициативе депутатов Государственной думы с 2008 г.)

10 июля - *День воинской славы России*. День победы русской армии под командованием Петра I над шведами в Полтавском сражении (1709 год).

19 июля – 130 лет со дня рождения Владимира Владимировича Маяковского (1893-1930), русского поэта

30 июля - Международный день дружбы (утвержден решением Генеральной Ассамблеи ООН 27 апреля 2011 г.).

30 июля - День Военно-Морского Флота России (празднуется в последнее воскресенье июля, установлен Указом Президента РФ от 31.05.2006 № 549)

Август

1 августа - *Памятная дата России*. День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914-1918 годов. Эта дата внесена в перечень памятных дат России в декабре 2012 года в целях увековечения памяти и отражения заслуг российских воинов, погибших в годы Первой мировой войны.

9 августа — *День воинской славы России*. День первой в российской истории морской победы русского флота под командованием Петра I над шведами у мыса Гангут (1714)

12 августа - День физкультурника (отмечается в России во вторую субботу августа)

22 августа – День государственного флага России (Учреждён указом Президента РФ в 1994 г.)

27 августа – День российского кино (с 1980)

Рабочие программы клубных формирований (тематический компонент).

Рабочая программа кружка любителей выразительного слова

«Арт мастерская»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 10- 18 лет

Срок реализации: 21 день

Нижний Новгород

2024 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Арт мастерская» социально – гуманитарной направленности разработана в соответствии с тенденциями развития дополнительного образования детей и в соответствии с:

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р)

Одной из важнейших социально – педагогических проблем в современном образовании является развитие общей культуры человека, приобщения его к духовному богатству современной цивилизации. Особенно актуальной представляется работа с учениками над литературными текстами, которая открывает широкие возможности для формирования умений и навыков самостоятельного анализа художественных произведений, развитие творческих способностей, самореализации личности. Среди инструментов этого процесса может быть театр. Характерной особенностью сценической игры является способность к перевоплощению. Участие подростков в творческом процессе воплощения пьесы на всех его этапах имеет большой воспитательный смысл. Образная сила художественного слова литературного произведения при чтении далеко не всегда воспринимается подростками в должной мере, а на сцене благодаря звучащему слову и действию, проявляется с наибольшей полнотой и яркостью.

С целью повышения интереса к художественному слову, приобщения учащихся к творческой работе, развитию стремления более глубоко изучать поэтические произведения, познать основы художественного слова создана программа кружка «Арт мастерская».

Актуальность программы и отличительные особенности:

Занятия литературным творчеством имеют огромное значение в становлении личности, создают благоприятные условия для развития творческого воображения, полёта фантазии, развития правильной, грамотной речи, развивают способность свободно, нестандартно мыслить, проявлять себя в творчестве. Данная программа знакомит со средствами выразительности речи, учит красиво и толково говорить, декламировать, играть на сцене. Особенностью программы является, то, что участниками являются спортсмены, в большинстве своем не владеющие навыками декламации и сценического искусства. Программа имеет социально – гуманитарную направленность.

Уровень освоения программы общекультурный. Обучение по программе осуществляется на следующих ***педагогических принципах:***

- принцип сотрудничества;
- принцип наглядности;
- принцип демократизации;
- принцип гуманизации;
- принцип актуальности;

Цель: развитие личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности, через художественное слово и выступление на мероприятиях спортивной базы.

Задачи:

- развивать интерес к таким видам искусства, как выразительное чтение, театр, музыка
- формировать умения и навыки самостоятельного анализа художественных произведений для развития творческих способностей, самореализации личности ученика;

- воспитывать общую культуру участника смены средствами театральной деятельности;

Формы и режим занятий. В реализации данной дополнительной образовательной программы участвуют все желающие смены.

Сроки реализации программы 21 день.

Занятия проводятся по четным дням лагерной смены.

Объем программы: количество занятий 9, количество учебных часов 18.

В процессе реализации программы будут использованы следующие **Формы обучения:** беседы, инсценировки, выразительное чтение, изготовление реквизита.

Ожидаемые результаты освоения программы.

Повышение уровня общей культуры спортсменов.

Развитие индивидуальных способностей, появление устойчивого интереса к таким видам искусства, как выразительное чтение, театр, музыка.

Дети лучше будут понимать текст произведений, владеть средствами художественной выразительности.

Дети будут более раскрепощенные, научиться без стеснения выразительно читать произведения.

Будут принимать активное участие в жизни смены.

Формы подведения итогов реализации программы.

Проверка эффективности данного курса осуществляется через итоговые творческие часы, конкурсы, премьерные показы спектаклей, где учащиеся демонстрируют своё театральное мастерство. Подведение итогов реализации программы осуществляется путём активного участия ребят в мероприятиях спортивной базы.

Учебный план

Количество часов			Промежуточная аттестация и аттестация по завершению программы
Теория	Практика	Всего	
9	9	18	Конец лагерной смены

Учебный план (18 часов)

№ п/п	Темы	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Учись говорить правильно	1	1	2	Проверка практического задания
2.	Работа с чистоговорками	1	1	2	Зачет по скороговоркам
3.	Отработка дикции	1	1	2	Прослушивание
4.	Художественная речь	1	1	2	Прослушивание
5.	Участие в конкурсной программе		2	2	Участие в конкурсной программе
6.	Репетиция к мероприятию		2	2	Прослушивание
7.	Участие в мероприятии		2	2	Участие в концертной программе
8.	Как держаться на сцене	1	1	2	Участие в спектакле
9.	Подведение итогов	1	1	2	Участие в конкурсной программе
	Всего:	6	12	18	

Календарно – тематическое планирование.

№ занятия	Тема занятия	Количество часов
1.	Учись говорить правильно. Какую речь хочется слушать. Богатая ли у тебя речь? Выразительная речь. Практические занятия.	2
2.	Работа с чистоговорками. Отработка ритма. Считалки. Чтение потешек. Тренировка в правильном употреблении звуков. Скороговорки.	2

3.	Отработка дикции. Небылицы в лицах. Стихи. (Конкурс чтецов.) Сценки. «Неумейка» Я. Аким. «Лиса и мышка». Г. Юдин	2
4.	Художественная речь. Мимика, жесты. Подготовка к конкурсной программе «Ты, да я», распределение ролей. Репетиция.	2
5.	Участие в конкурсной программе «Ты, да я». Подбор интересных номеров к программе «Творк»	2
6.	Репетиция к мероприятию «Эх, хорошо нам в Форе летом жить». Распределение ролей. Изготовление реквизита.	2
7.	Участие в мероприятии «Эх, хорошо нам в Форе летом жить».	2
8.	Как держаться на сцене. Мероприятие «Сказки Пушкина». Участие в спектаклях.	2
9.	Подведение итогов. Выступление на концертной программе «Творк». Выдача сертификатов.	2
	Всего:	18

***Критерии оценки показателей обучающихся
по общеобразовательной, общеразвивающей программе «Арт мастерская».***

5 баллов – освоил в полном объеме все теоретические знания, виды практической и творческой деятельности, посетил все занятия, выполнил творческую работу.

4 балла – освоил в полном объеме все теоретические знания, виды практической и творческой деятельности.

3 балла – освоил более половины теоретических знаний, видов практической и творческой деятельности, предусмотренной программой кружка.

2, 1, 0 баллов не ставится.

Список литературы:

Для педагога.

1. Воловик Т. Педагогика и методика досуга (Текст)/ Т.Воловик , С. Воловик – М.: Просвещение, 2021г.
2. Классный руководитель: журнал – 2013. -№6,10.
3. Смирнов В.И. Воспитание культуры общения на уроках театрального искусства. г. Н. Новгород, 1993г.
4. Приложение к журналу «Внешкольное воспитание и дополнительное образование детей и молодёжи», 2010г
5. Кучер Н.И. «Любовь моя театр», 2014г.
6. Генералова И.А. «Мастерская чувств», 2016г.
7. Попова Т.И. «Мир вокруг нас», 2000г.

Для обучающихся и родителей:

1. Нескучный досуг. Серия «Праздник в школе». М.: Сфера, 2003г.
2. Театральная мастерская. Журнал для юношества. М.: Издательство Московского педагогического университета, 2002.
3. Праздник в подарок. Автор-составитель Лакалова М.С.
4. Праздник в школе. Давыдова М.А., Агапова И.А.
5. Игровые праздники и тематические вечера. Скоркина Н.М.

Интернет-ресурсы:

<http://stranamasterov.ru>

<http://stranamasterov.ru/node/429042?c=prazdnik> v shkole. popular_inf_1100%2C451

http://www.vancats.ru/Podvor_Raznoe_podelki-iz-shin-i-butyllok.htm

<http://www.blogimam.com/2013/03/samye-kreativnye-podelki-iz-plastikovyx-butyllok-top-40-idej/>

<http://okultureno.ru/articles/22002-eto-sovremenno/>

<http://www.liveinternet.ru/users/5103149/post311035643>

Рабочая программа кружка любителей художественных промыслов
«Город мастеров»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 10- 18 лет

Срок реализации: 21 день

Нижний Новгород
2024 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Город мастеров» социально – гуманитарной направленности разработана в соответствии с тенденциями развития дополнительного образования детей и в соответствии с:

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р)

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает лично-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы, над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

Программа кружка «Город мастеров» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать подростку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщении к продуктивной творческой деятельности.

Актуальность и отличительные особенности данного курса заключается в том, что занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал спортсмена, знакомит его с народным искусством. Роспись по дереву рассматривается как один из видов народного творчества. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. **Социальная значимость** данного курса состоит в том, что в процессе создания работ, у ребят происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, скульптора. Ребята фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус. **Практическая значимость** данного курса состоит в том, что деятельность направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Адресат программы:

Основная цель программы: развитие интереса у участников смены к прикладным видам искусства и народному творчеству. Развитие навыков рисования и изготовления игрушек.

Задачи:

1. Формировать навыки и умения техники рисования различных видов народного творчества;
2. Научить применять инструменты и приспособления;
3. Познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
4. Обучить приемам моделирования из бумаги;
5. Изучить технику конструирования поделок из природного материала.

Формы и режим занятий. В реализации данной дополнительной образовательной программы участвуют все желающие смены.

Сроки реализации программы 21 день.

Занятия проводятся по не четным дням лагерной смены.

Объем программы: количество занятий 9, количество учебных часов 18.

В процессе реализации программы будут использованы следующие

Формы обучения:

1) словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.

2) наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей;

3) практические методы: изготовление поделок и изделий. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей.

Формы подведения итогов. Проверка эффективности данного курса осуществляется через итоговые творческие часы, выставку работ, где учащиеся демонстрируют своё мастерство в изготовлении поделок. Подведение итогов

реализации программы осуществляется путём активного участия ребят в мероприятиях спортивной базы.

Учебный план

Количество часов			Промежуточная аттестация и аттестация по завершению программы
Теория	Практика	Всего	
9	9	18	Конец лагерной смены

Учебный план (18 часов)

№ п/п	Темы	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Введение.	1	1	2	Проверка практического задания/
2.	Городецкая роспись.	1	1	2	Самоанализ качества выполнения практической работы. Наблюдение педагога/
3.	Гжель.	1	1	2	Самоанализ качества выполнения практической работы. Наблюдение педагога/
4.	Хохлома.	1	1	2	Самоанализ качества выполнения практической работы. Наблюдение педагога.
5.	Дымковская игрушка.	1	1	2	Самоанализ качества выполнения практической работы. Наблюдение педагога.
6.	Оригами.	1	1	2	Самоанализ качества выполнения практической работы. Наблюдение педагога.
7.	Кладовая природы.	1	1	2	Самоанализ качества выполнения практической работы. Наблюдение педагога.
8.	Подготовка к выставке.	1	1	2	Самоанализ качества

					выполнения практической работы. Наблюдение педагога.
9.	Открытие выставки.	1	1	2	Оценка работ участниками и посетителями выставки методом цветовой рефлексии.
	Всего:	9	9	18	

Календарно – тематическое планирование.

№ занятия	Тема занятия	Количество часов
1	Введение. Техника безопасности в работе. История народных ремесел.	2
2	Городецкая роспись. Знакомство с городецкой росписью. Рисование «Узор на полосе». Рисование "Городецкие узоры - сколько радости для глаз". Рисование «Узор для шкатулки».	2
3	Гжель. Знакомство с сине -белым чудом гжели. Рисование "Мазковая роспись. Цветочек". Рисование "Праздничное блюдо". Рисование "Расцветай гжель - васильковая".	2
4	Хохлома. Знакомство с искусством - рассматривание золотой хохломы. Рисование "Золотые травы хохломы". Рисование "Хохломские ложки". Рисование "Салфетница".	2
5	Знакомство с Дымковской игрушкой. Самостоятельное выполнение росписи матрешки. Рисование "Очень любим, мы, матрешки разноцветные одежки".	2
6	Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки. Оригами. Стилизованный цветок. Лисёнок и собачка. Яхта и пароход. Стаканчик. Синица и снегирь. Композиция «Птицы в лесу».	2
7	Кладовая природы. Сбор необходимых природных материалов. Коллективное панно «Подводный мир». Поэтапное выполнение работы. Оформление рамочки.	2

	Самостоятельная работа по замыслу	
8	Творческая работа на выбранную тему. Подготовка к выставке.	2
9	Выставка. Подведение итогов. Выдача сертификатов.	2
	Всего:	18

Критерии оценки показателей обучающихся по общеобразовательной, общеразвивающей программе «Арт мастерская».

5 баллов – освоил в полном объеме все теоретические знания, виды практической и творческой деятельности, посетил все занятия, выполнил зачетную/выставочную работу, выполнил летнее задание.

4 балла – освоил в полном объеме все теоретические знания, виды практической и творческой деятельности.

3 балла – освоил более половины теоретических знаний, видов практической и творческой деятельности, предусмотренной образовательной программой.

2,1,0 баллов не предусмотрены программой обучения.

Список литературы.

Для педагога:

1. Г.С. Швайко «Пособие для педагогов по художественной деятельности» Москва гуманитарный издательский центр ВЛАДОС 2000.
2. Т.С. Комарова «Из опыта работы» Москва «Просвещение» 2018.
3. Д. Чиотти «Оригинальные поделки из бумаги» Москва «Издательство Мир книги».

Для обучающихся и родителей:

4. И.М.Петрова «Объемная аппликация» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2007.
5. Н Губенко «Пластилиновые фигурки животных» Украина ЧП «Издательство СКИФ»20010.
6. В. С. Горичева, Т. В. Филиппова «Лучшие поделки» Ярославль «Академия развития»2011.

7. И. Г. Майорова «Уроки трудового обучения» Москва «Прсвещение»1975.

Интернет ресурсы:

Интернет- ресурсы:

<http://stranamasterov.ru>

http://stranamasterov.ru/node/429042?c=popular_inf_1100%2C451

http://www.vancats.ru/Podvor_Raznoe_podelki-iz-shin-i-butyluk.htm

<http://www.blogimam.com/2013/03/samye-kreativnye-podelki-iz-plastikovyx-butyluk-top-40-idej/>

<http://okultureno.ru/articles/22002-skulptury-iz-musora-eto-sovremenno/>

<http://www.liveinternet.ru/users/5103149/post311035643>